

Библиографическія замѣтки.

«Журналь для всѣхъ» ежемѣсячный, иллюстрированный, литературный и научно-популярный. Подписная цѣна съ доставкой и пересылкой *одинъ рубль* въ годъ. Подписка принимается въ Петербургѣ, Ковенскій переул. 31.

Вотъ изданіе, которое на первыхъ порахъ невольно вызываетъ мысли подозрительныя и скептическія. Съ какой цѣлью люди даютъ за рубль въ годъ двѣнадцать книжекъ объемомъ въ 5—6 печатныхъ листовъ?

При этомъ вспоминается своевременно угасшій *Царь Колоколь*, — сіе величѣйшее чашо неуклюжей русской рекламы. Затѣмъ думается — что хорошаго можетъ дать журналъ, цѣна которому рубль? Но при ближайшемъ знакомствѣ съ этимъ страннымъ съ коммерческой точки зрѣніемъ предпріятіемъ ясно видишь, что оно преслѣдуетъ цѣли почтенныя, глубоко-симпатичныя — дай Богъ ему успѣха! Это хорошее дѣло, заслуживающее серьезнаго вниманія со стороны читателя, дѣло «для всѣхъ», чистое и безкорыстное. Говорить о томъ, что собственно предлагаетъ «журналь за рубль» своему читателю, — здѣсь не мѣсто, но можно съ увѣренностью сказать, что онъ строго выполняетъ одну изъ своихъ задачъ — давать читателю за дешевую цѣну здоровую пищу для ума и духа. Десять вышедшихъ книжекъ журнала ясно свидѣтельствуютъ о серьезномъ и вдумчивомъ отношеніи къ дѣлу со стороны редакціи, — каждая книжка выходитъ въ свѣтъ лучше — интереснѣе и обильнѣе — предшествовавшей ей. Особенно обращаютъ на себя вниманіе по ясности изложенія статьи научно-популярнаго характера, да и всѣ вообще отдѣлы журнала легко выдержатъ самую придирчивую критику. «Внутреннія обозрѣнія» и «Политическая хроника» ведутся всегда умно и толково; иллюстраціи не уступаютъ по исполненію иллюстраціямъ другихъ изданій и превосходятъ ихъ по выбору, ибо всегда представляютъ собой снимки съ картинъ вѣдѣстныхъ художниковъ. Въ октябрьской книжкѣ помѣщено три оригинальныхъ разсказа, одинъ переводный съ итальянскаго, «Покореніе Хивы», «очеркъ изъ военной исторіи Россіи», «Народныя чтенія» статья Данилова, «Молнія», популярный очеркъ Левашова съ 7 ю рисунками, «Желѣзный канцлеръ» Вильде, «Воспоминанія учителя» П. Бѣлова, «Летательныя машины» статья Бауэра, съ рисунками, три стихотворенія, снимки съ картинъ Лебедева и Богданова — Вѣрьскаго. Среди этого матеріала, несомнѣнно, каждый найдетъ, что-нибудь интересное для себя. Еще разъ повторяемъ — это хорошее дѣло и оно будетъ должно имѣть успѣхъ.

Намъ извѣстно, что редакція *Журнала* въ участіи въ своемъ изданіи имѣющихъ выдающихся литераторовъ и ученыхъ и отчасти уже осуществила это намѣреніе — въ портфель редакціи имѣются три разсказа А. П. Чехова, которые появятся въ слѣдующихъ книжкахъ; слѣдуетъ думать, что за А. П. Чеховымъ и другіе прійдутъ на помощь редакціи журнала въ бодромъ и симпатичномъ стремленіи привлечь вниманіе читателя къ этому журналу вполне и безусловно достойному вниманія.

М. Геръкій.